

LE POP

Trio

FICHE TECHNIQUE

CONTACTS

Contact : Pierre-Jules Billon / pj.billon@orange.fr / +33 (0) 6 11 69 07 93

Contact technique : Clément Robin / imbu@hotmail.fr / +33 (0) 6 32 38 98 32

MUSICIENS

- Chant
- Batterie, chant
- Accordéon, chant

BACKLINE

- 1 chaise (hauteur standard) sans accoudoirs

SON

Face : Le système son sera constitué d'un système professionnel 3 voies stéréo avec une amplification adéquate et une ouverture suffisante permettant de couvrir la totalité de l'auditoire.

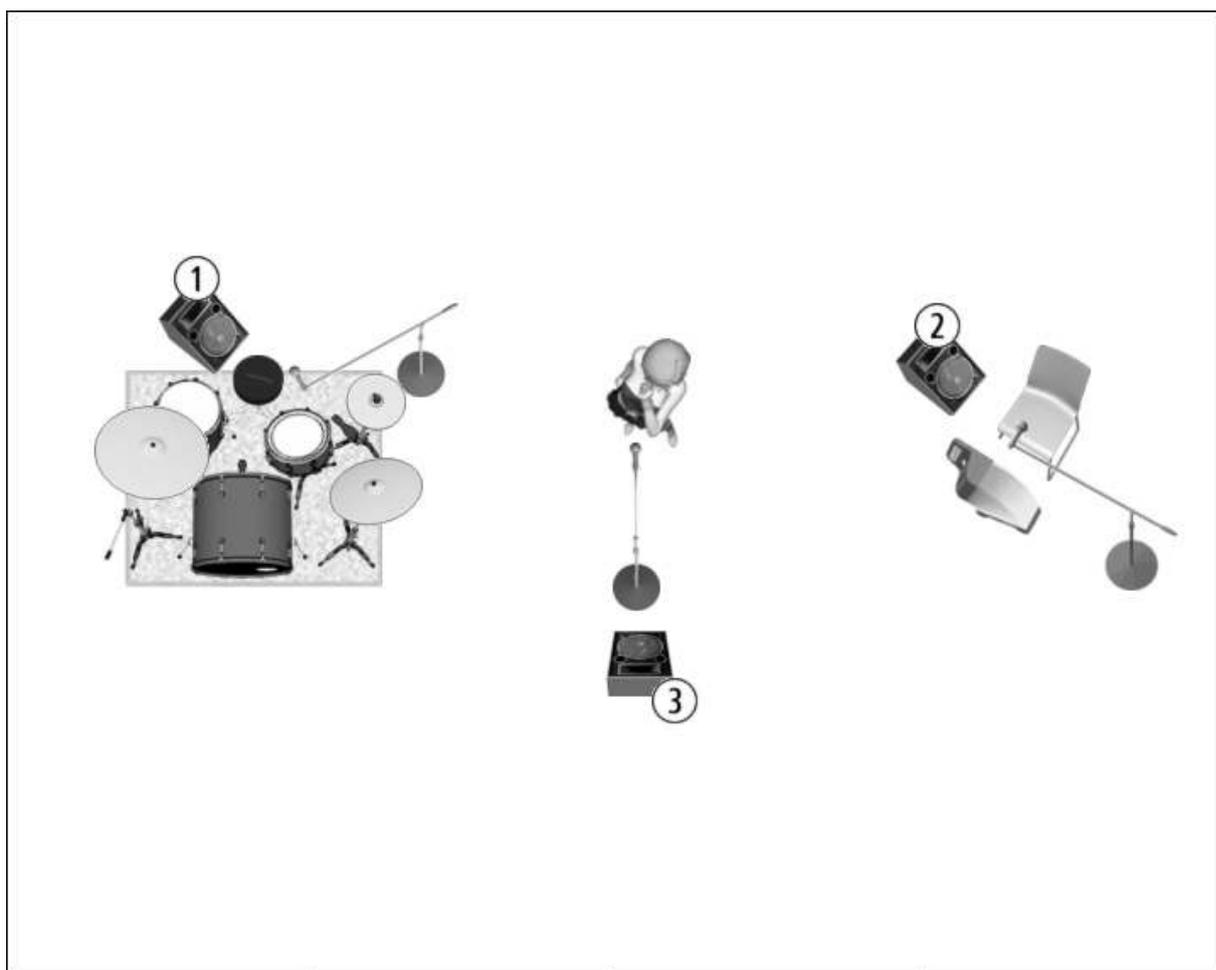
L'équipement SON devra être installé, câblé et en parfait état de marche avant l'arrivée des musiciens, plateau équipé et câblé.

La console de sonorisation devra être numérique de type : SQ 5 ou QL 1

Les retours seront gérés de cette console avec : 3 wedges sur 3 circuits amplifiés. Chaque musicien aura son propre retour (bain de pied) sur un circuit séparé.

| | | Instruments | Mic | 48 V | Pied | Insert | Reverb |
|----|------------------|-----------------------|--------------------|------|------|--------|--------|
| 1 | Batterie | Grosse caisse | SHURE BETA 52 | | PP | COMP | |
| 2 | | Caisse claire | SHURE SM 57 | | PP | COMP | |
| 3 | | HH | AKG C451 | Oui | GP | | |
| 4 | | Tom basse | SENNHEISER E904 | | | | |
| 5 | | OH L | NEUMAN KM184 | oui | GP | | |
| 6 | | OH R | NEUMAN KM184 | oui | GP | | |
| 7 | | Chant Drums | SHURE BETA 58 A | | GP | COMP | oui |
| 8 | Accordéon | Accordéon Main Droite | SHURE BETA 98 * | oui | | | oui |
| 9 | | Accordéon Main Gauche | ATM350 * | oui | | COMP | |
| 10 | | Chant Accordéon | SHURE BETA 58 A | | GP | COMP | oui |
| 11 | Chant | Chant Lead | SHURE BETA 58 A HF | | GP | COMP | oui |

- : Fourni par les artistes, GP : Grand Pied, PP : Petit Pied
Les micros précisés sont donnés à titre indicatif, nous acceptons des équivalences



MERCI !